

YOU CAN NEVER COME TO THIS PLACE

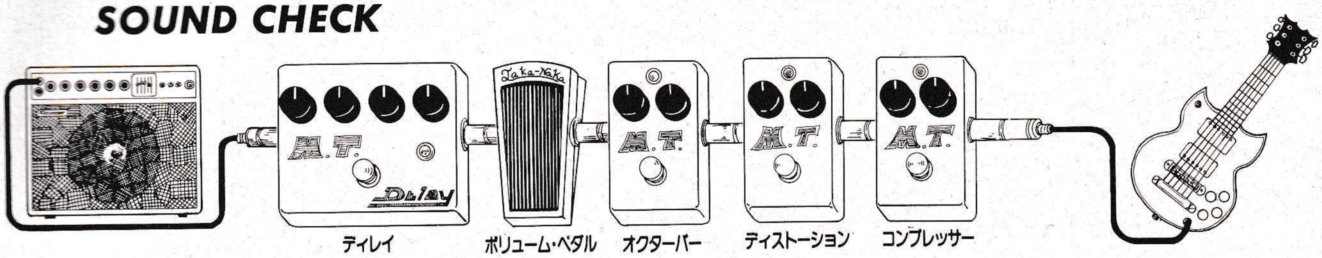
Music by Masayoshi Takanaka © 1981 by Kitty Music Co., Ltd.
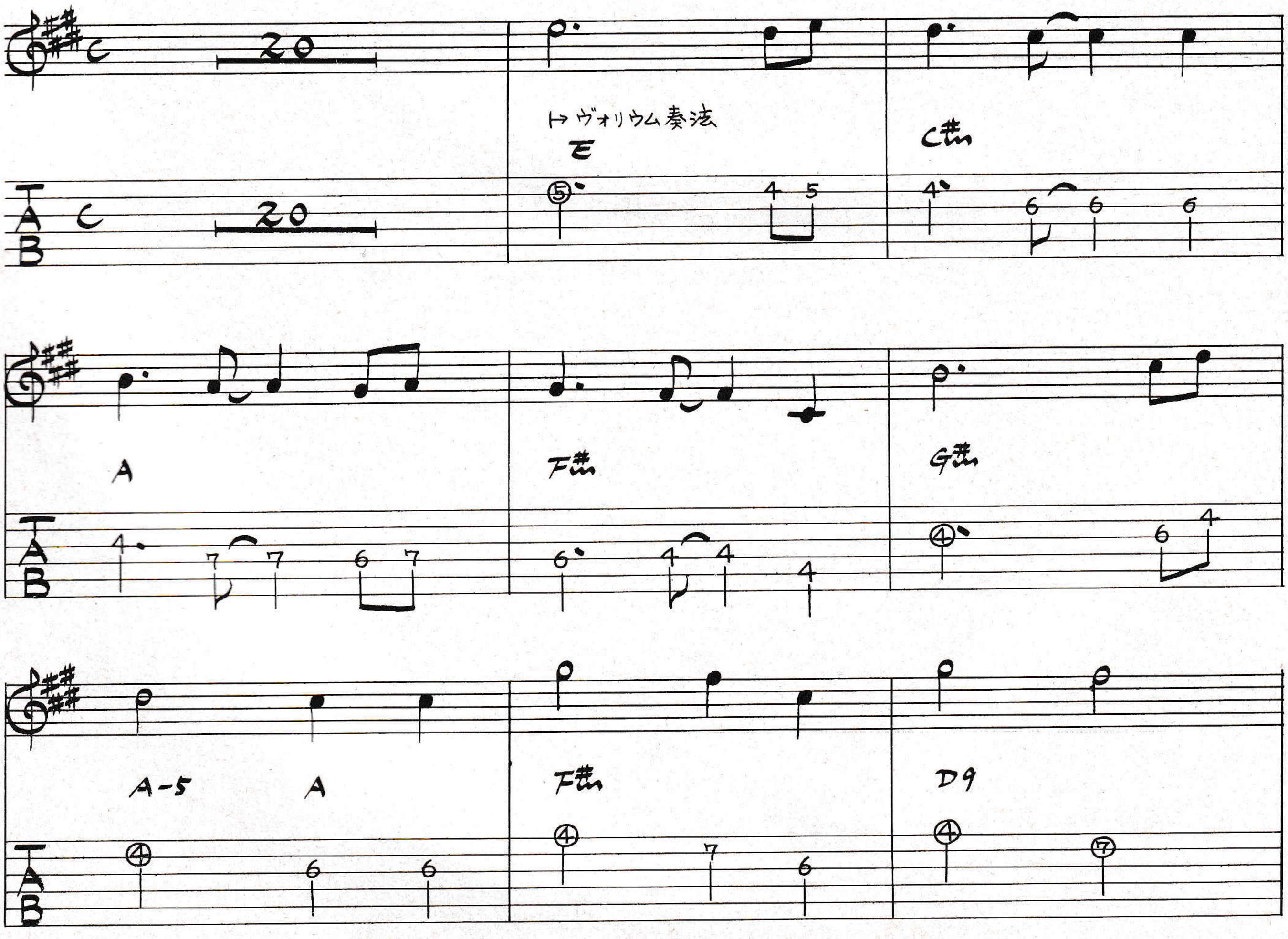
●ユー・キャン・ネバー・カム・トゥ・ディス・プリーズ
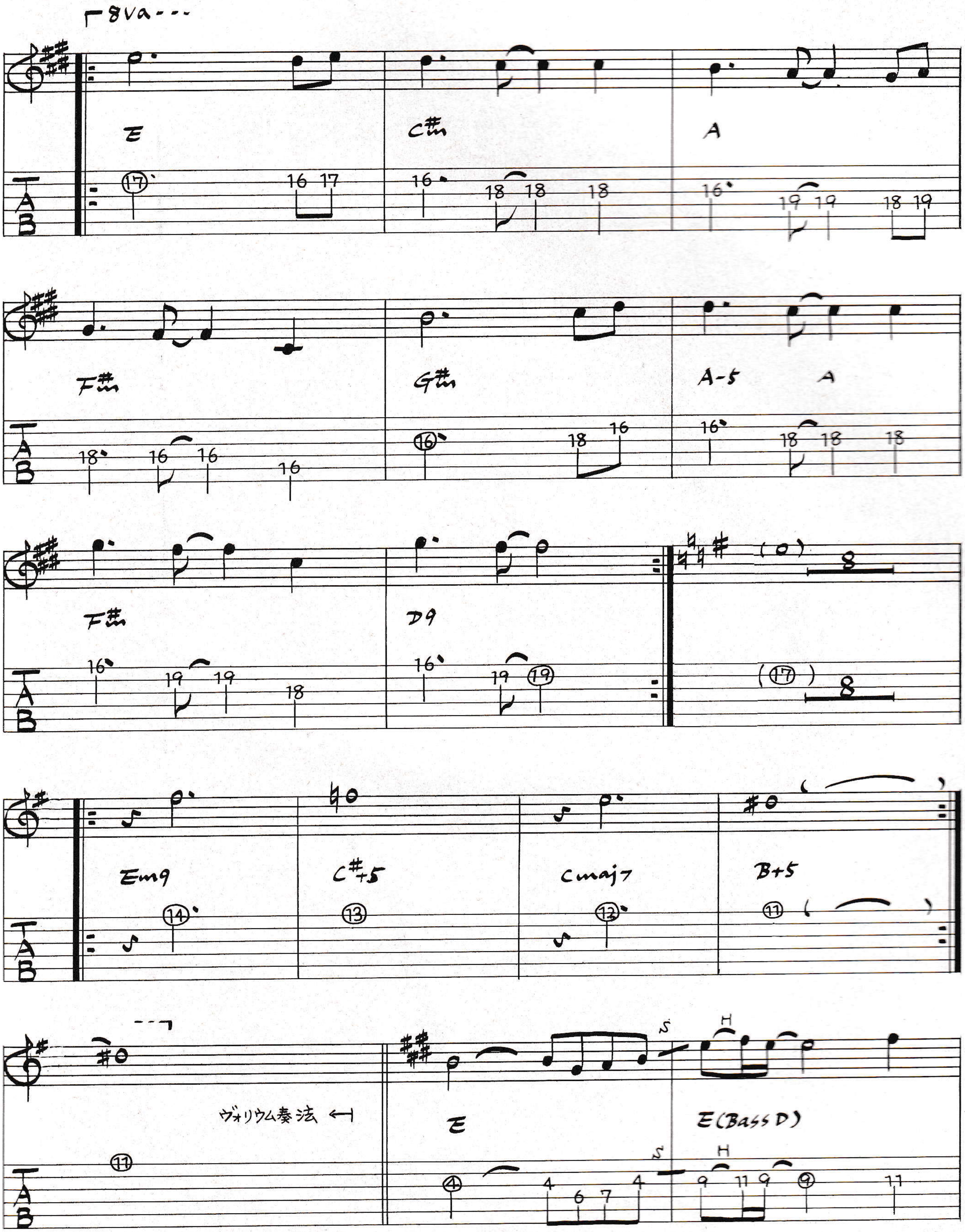
▶TECHNIQUE ADVICE◀
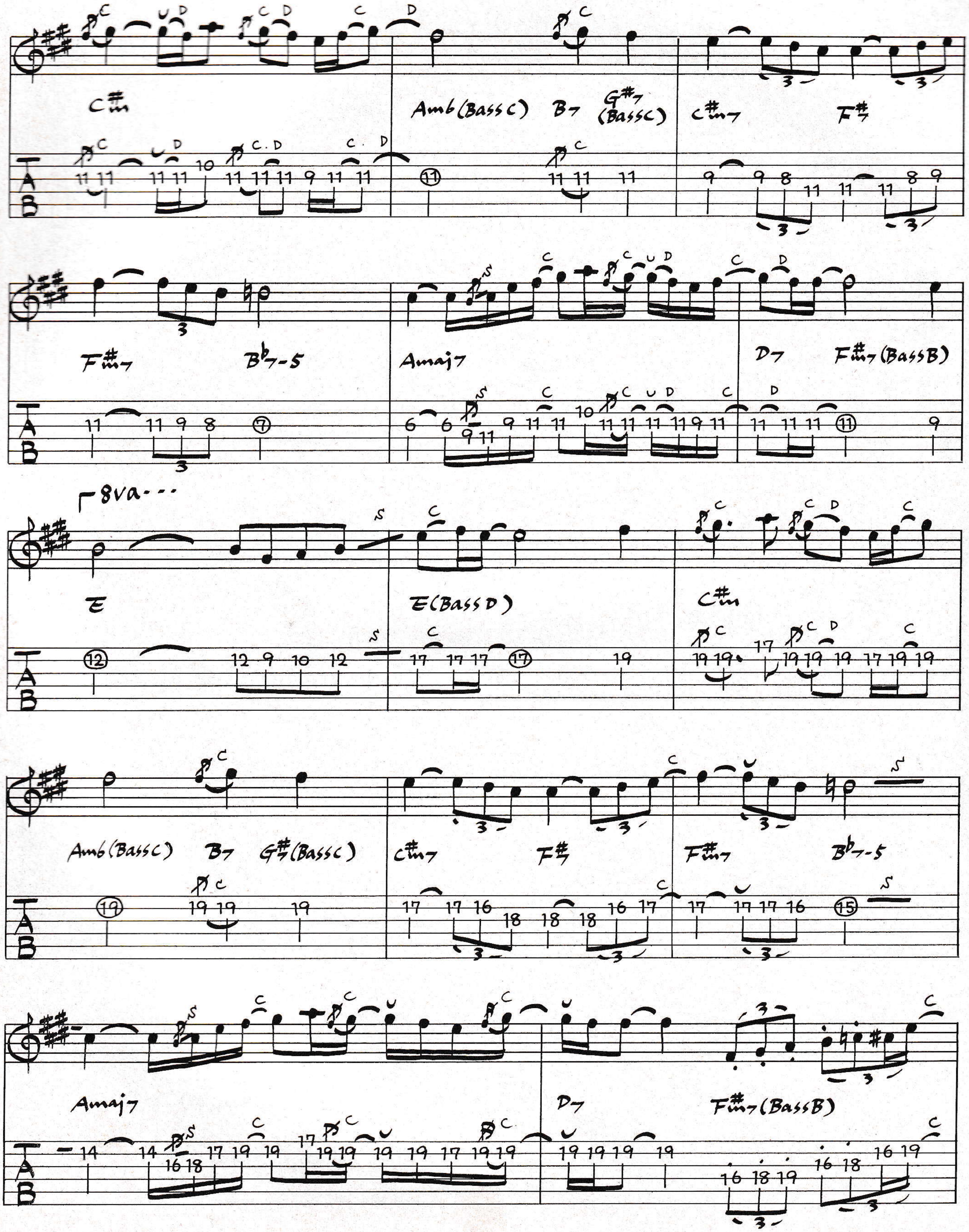
高中の実力をまざまざと見せつけるのは，なんといってもこの曲ですね。青いＳＧギターの歌うの泣くの震えるの。この譜にはわざとビブラートマークを入れませんでしたが，それは譜が繁雑になるからで，それぐらいビブが多用されているのです。しかも魔の32分音譜の連打が待っていますが，ここで注意。この連打は「速弾やるねん」と言ってされているのではありません。よく聞くと次のトーンへのイントロダクションの役割りをしている事がわかるでしょう。無駄一つないのです。
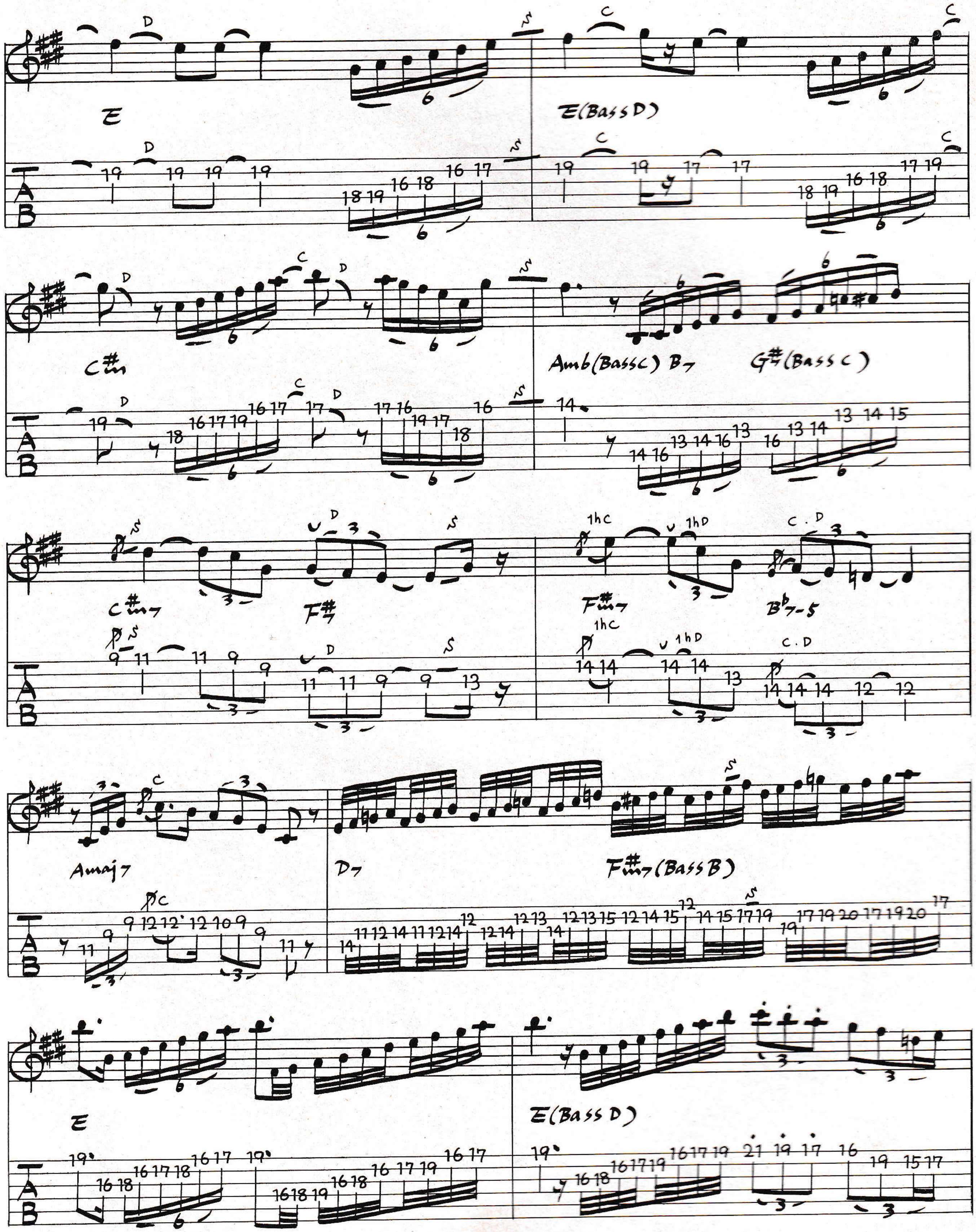
SOUND CHECK
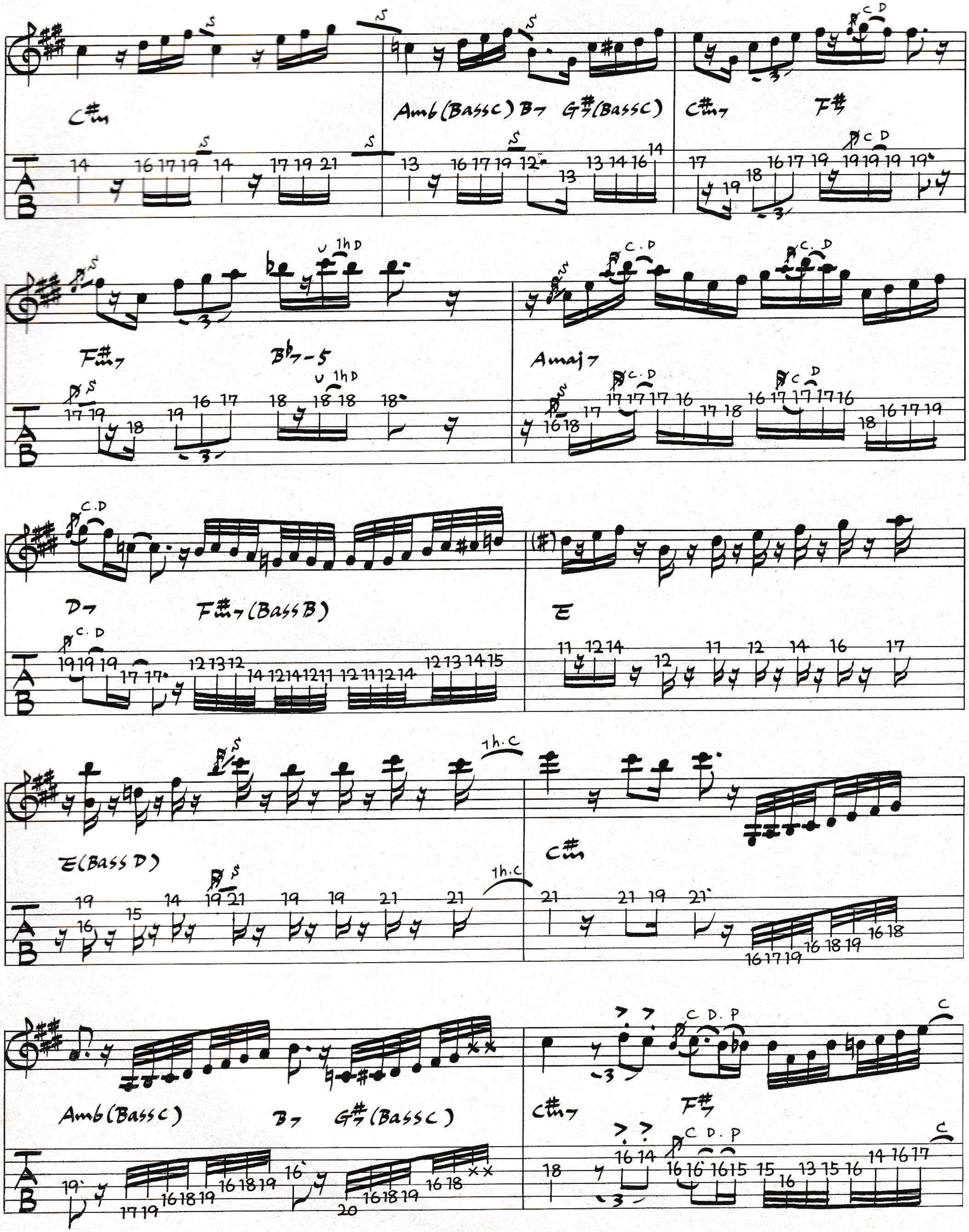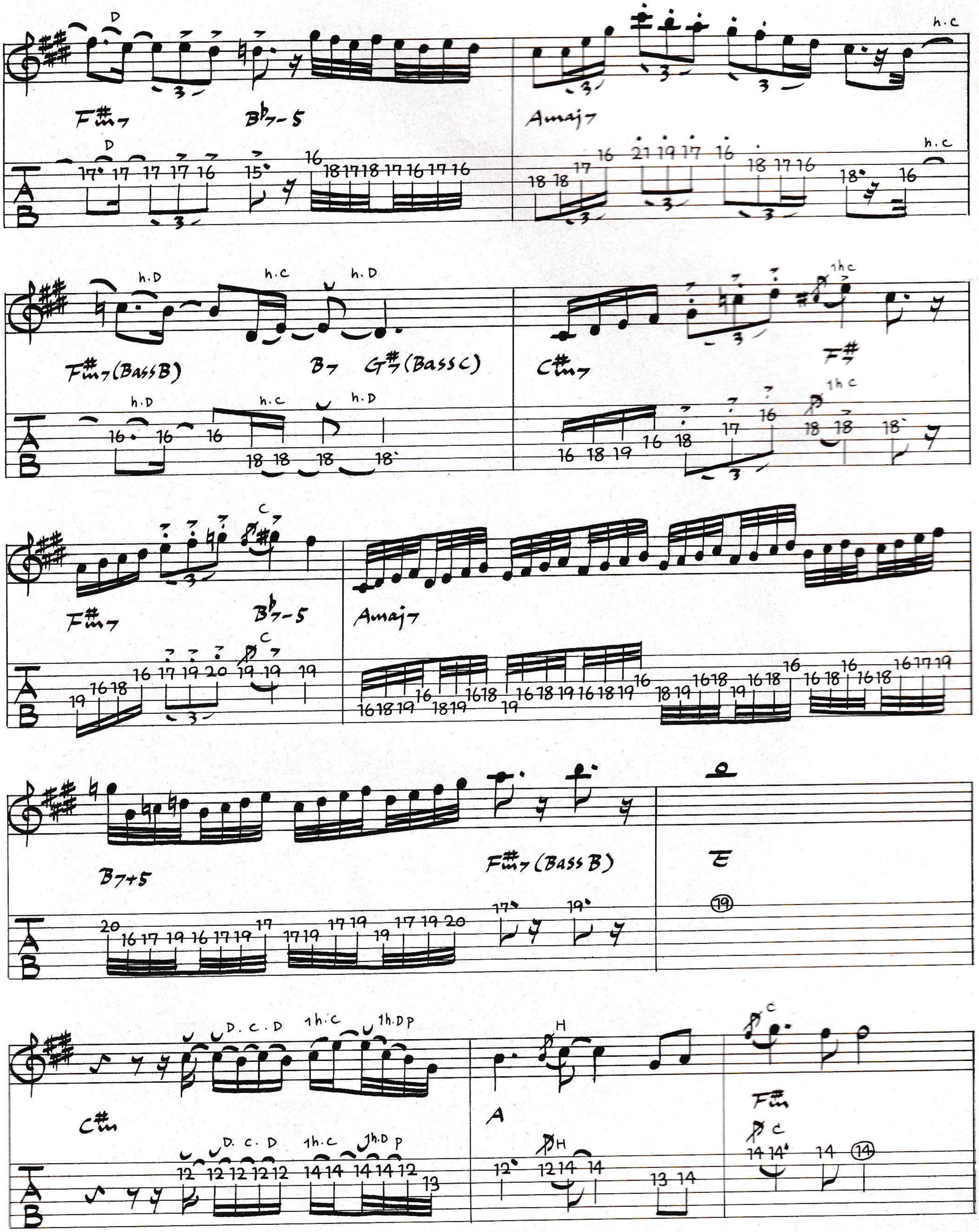





8va
E
C#m
A
F#m
G#m
A-5
A
F#m
D9
Em9
C#+5
Cmaj7
B+5
ヴォリウム奏法
E
E(Bass D)
S
H
TAB
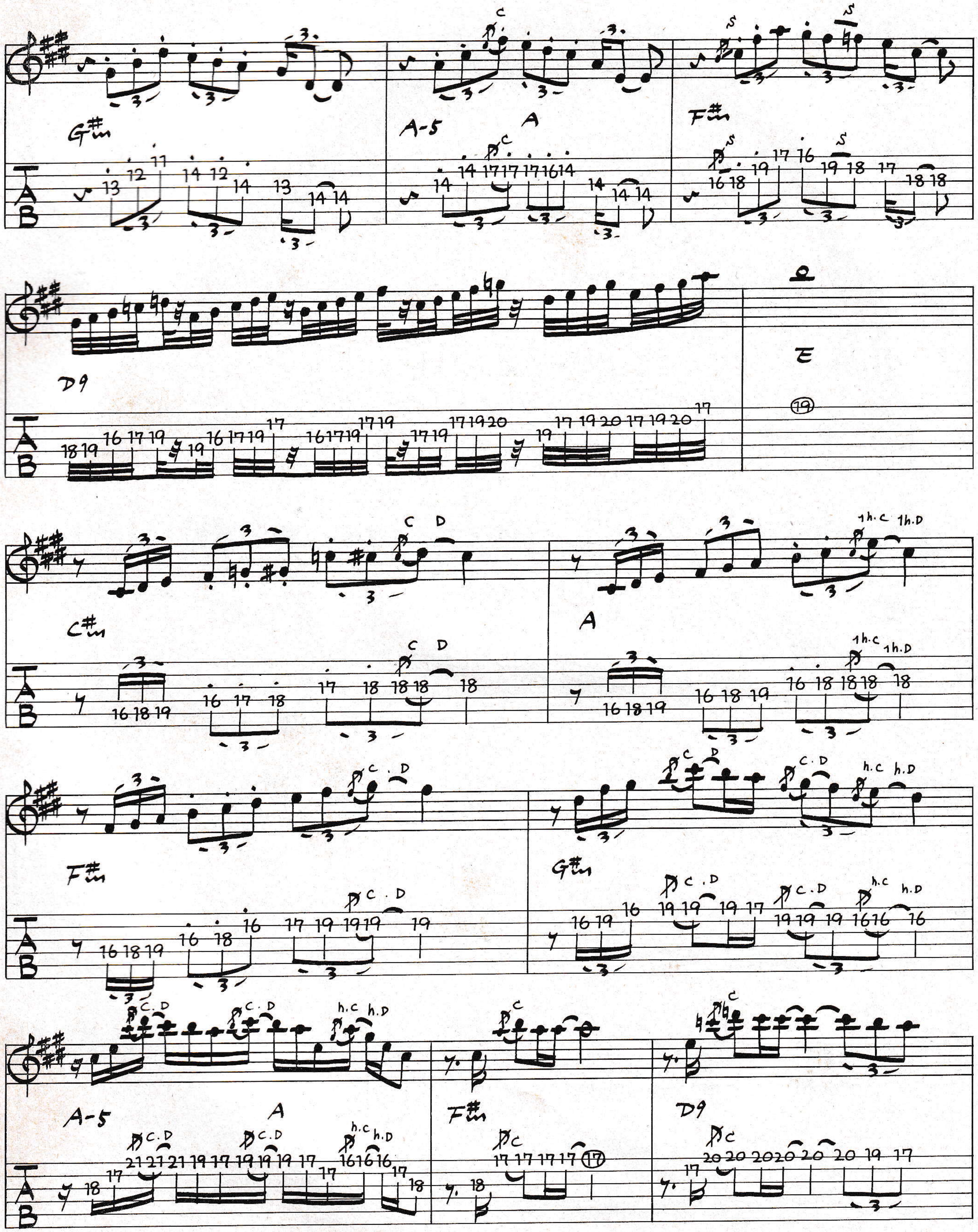

C#m
Amb(Bass C)
B7
G#7 (Bass C)
C#m7
F#7
F#m7
Bb7-5
Amaj7
D7
F#m7 (Bass B)
8va
E
E(Bass D)
C#m
Amb(Bass C)
B7
G#7(Bass C)
C#m7
F#7
F#m7
Bb7-5
Amaj7
D7
F#m7 (Bass B)
TAB
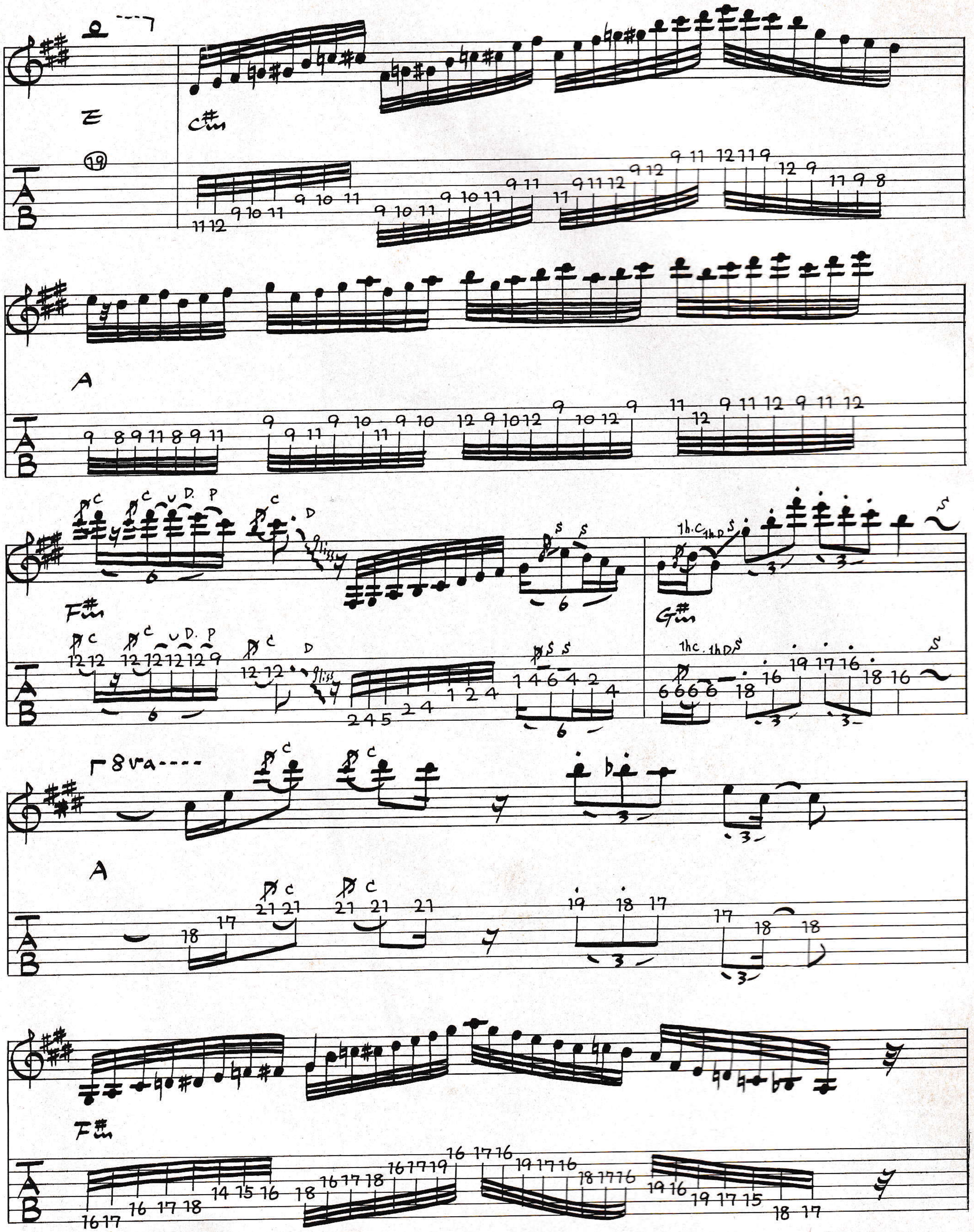

E
E(Bass D)
C#m
Amb(Bass C) B7
G#(Bass C)
C#m7
F#7
F#m7
Bb7-5
Amaj7
D7
F#m7(Bass B)
E
E(Bass D)
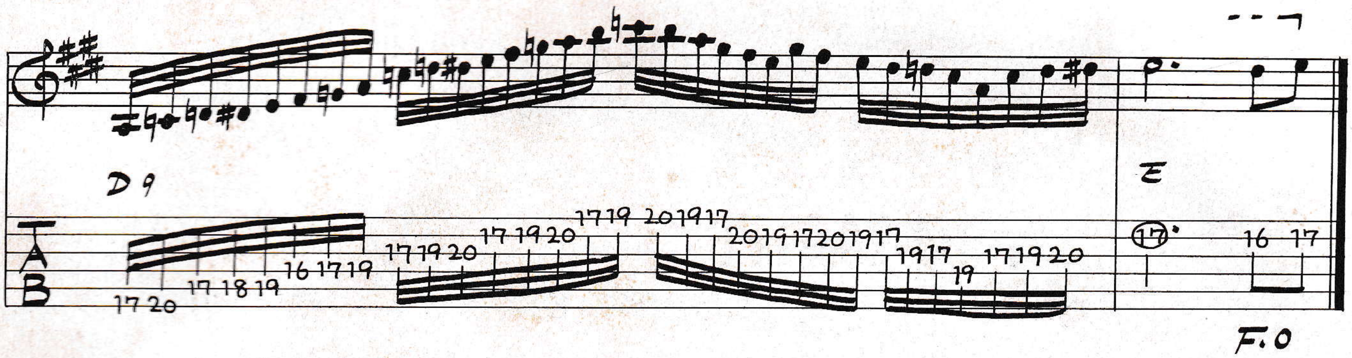


C#m
Amb (Bass C) B7 G#7 (Bass C)
C#m7 F#7
F#m7 B♭7-5
Amaj7
D7 F#m7 (Bass B)
E
E (Bass D)
C#m
Amb (Bass C) B7 G#7 (Bass C)
C#m7 F#7


F#m7
Bb7-5
Amaj7
F#m7 (Bass B)
B7
G#7 (Bass C)
C#m7
F#
F#m7
Bb7-5
Amaj7
B7+5
F#m7 (Bass B)
E
C#m
A
F#m


G♯m
A-5
A
F♯m
D9
E
C♯m
A
F♯m
G♯m
A-5
A
F♯m
D9


C#m
A
F#m
G#m
A
8va
F#m


D9
E
F.O

